

УДК 027.53(571.15-25):09

<https://doi.org/10.20913/2618-7515-2022-3-79-87>

РОЛЬ ФОНДА РЕДКИХ КНИГ В ФОРМИРОВАНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА

THE ROLE OF THE RARE BOOKS COLLECTION IN FORMING THE REGIONAL CULTURAL SPACE

© **Воробьева Наталья Владимировна**
зав. отделом редких книг,
Алтайская краевая универсальная научная
библиотека им. В. Я. Шишкова, Барнаул, Россия,
ork_akunb@mail.ru

Vorobyeva Natalia Vladimirovna
Head of the Rare Books Department,
Altai Regional Universal Scientific Library named after
V. Ya. Shishkov, Barnaul, Russia, ork_akunb@mail.ru

Рассмотрен опыт Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова в организации системы культурно-просветительских мероприятий по продвижению книги и чтения с использованием фонда редких книг.

Автор приводит примеры конкретных направлений и форм деятельности: выставки и экскурсии; создание электронных коллекций; книговедческие и научные исследования, касающиеся истории библиотечного дела и бытования книги в регионе; реализация издательских проектов; формирование личных библиотек земляков; сотрудничество со средствами массовой информации и др.

Отмечается, что использование редких книг в крупных мероприятиях: выставках, презентациях и акциях работает на репутацию библиотеки как хранителя книжного наследия и места интеллектуального досуга.

Создание собственных информационных продуктов – электронных коллекций, объединяет усилия различных организаций и частных лиц по сохранению истории и культуры, формированию образа региона в мировом информационном пространстве.

Популяризация редких книг через средства массовой информации позволяет охватить широкую аудиторию потенциальных читателей.

Краеведческое культурно-просветительское информирование осуществляется путем исследований, раскрывающих историю бытования книги в регионе, а издание книг дает возможность для всех желающих получить доступные исторические источники.

Современные подходы к комплектованию фонда редких книг – формирование личных библиотек, их изучение, включение сведений о них в сферу литературно-исторических исследований – выступают значимым вкладом в дальнейшее развитие книговедения.

Автор приходит к выводу, что библиотека активно использует возможности

The article reviews the experience of the Altai Regional Universal Scientific Library named after V. Ya. Shishkov in organizing the system of cultural and educational events to promote book and reading with the use of the Rare Books Department collection.

The author gives examples of specific forms and lines of action: exhibitions and excursions; development of digital collections; book studies and research on the history of librarianship and dissemination of book use in the region; implementation of publishing projects; formation of compatriots' private libraries; cooperation with mass media, and others.

Making rare books a part of major library activities: exhibitions, presentations and cultural events helps to extend the library reputation as a custodian of the book heritage and a place of intellectual leisure.

Creation of informational resources – electronic collections makes combines the efforts of various organizations and individuals to preserve history and culture and form the image of the region in the global information space. Promotion of rare books in the mass media ensures targeting a wider audience of potential readers.

Local history cultural and educational informing is realized through researches, disclosing the history of book existence in the region and books publishing provides an opportunity to access historical sources freely for everyone.

Modern approaches to replenishing rare books collections – the formation of personal libraries, studying them and presenting the results in the field of literary and historical research is a significant contribution to the further development of bibliology.

The author comes to the conclusion that the library makes active use of the opportunities for disclosing and promoting the rare books collection with the aim of forming the regional cultural space.

по раскрытию и продвижению фонда редких книг для формирования культурного пространства региона.

Ключевые слова: фонд библиотечный, редкая книга, книжный памятник, выставки, научные исследования, электронные коллекции, Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В. Я. Шишкова

Keywords: library collection, rare book, book monument, exhibitions, scientific researches, digital collections, Altai Regional Universal Scientific Library named after V. Ya. Shishkov

Введение

У современной региональной библиотеки особая роль – она является не только хранителем книжного наследия, но и выступает флагманом формирования культуры и центром интеллектуального развития. Являясь проводником человека в информационном потоке, библиотека инициирует книжные читательские проекты и акции, осуществляет исследовательские программы, тем самым формируя вокруг себя культурное «поле», учитывая специфику и потребности населения региона. Таким образом, творчески используя собственные интеллектуальные силы и фонды, региональная библиотека выступает важнейшим элементом культурного пространства региона.

Опыт Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова (АКУНБ) по продвижению книги и чтения с использованием фонда редких книг позволяет обобщить имеющиеся результаты и выявить подходы к созданию системы культурно-просветительских мероприятий. Целью статьи послужило выявление направлений работы региональной библиотеки по раскрытию и продвижению фонда редких книг; определение региональных практик по использованию книжных коллекций редких книг в формировании регионального культурного пространства.

Задачи статьи: выявить специфику формирования редкого фонда АКУНБ; рассмотреть традиционные формы выставок для продвижения редких книг; описать подходы к созданию электронных коллекций; определить направления научно-исследовательской работы с фондом редких книг; охарактеризовать краеведческий издательский проект; описать опыт взаимодействия со средствами массовой информации; обозначить современные аспекты в формировании фондов редких книг.

Фонд редких книг и культурное развитие местного сообщества

АКУНБ была открыта как Барнаульская городская общественная библиотека в феврале 1888 г. Созданная по инициативе городской интеллигенции, библиотека была поддержана как городским самоуправлением, так и различными слоями

населения. Формирование фондов библиотеки соответствовало историческим периодам: на рубеже XIX–XX вв. основными источниками пополнения являлись покупка и подписка на периодические издания, дары и пожертвования. В последующее время помимо традиционных источников комплектования фондов добавились:

в 1920-е гг. – передача и национализация книг из учебных, ведомственных и личных библиотек [1, с. 45–47];

в 1950–1960-х гг. – поступления из центральных библиотек;

в 1980-е гг. – покупки в букинистических магазинах;

в 1990-е гг. и по сегодняшний день – дары, передача личных библиотек и другие.

Фонд редких книг, сформированный за 135-летнюю историю АКУНБ, как нельзя лучше отражает историко-культурные реалии и очерчивает региональные особенности книжной культуры Алтая.

Отдел редких книг был открыт 1 октября 1980 г.; библиотекари, постепенно отбирая экземпляры из общего фонда, сформировали основные коллекции. В 2022 г. фонд отдела насчитывает более 68 тыс. экземпляров, с хронологическим охватом с середины XVI по XXI в. В Алтайском крае отдел редких книг АКУНБ – это единственное учреждение с большим и хорошо сформированным фондом раритетов и книжных памятников. В связи с этим наша цель – использовать все возможности по раскрытию и продвижению фонда редких книг для формирования культурного пространства региона.

Одной из традиционных библиотечных форм продвижения книги является выставочная деятельность. Фонды отдела позволяют проводить выставочно-экскурсионную работу, используя экземпляры изданий с XVII по XXI в., подстраиваясь каждый раз под потребности конкретной аудитории. Традиционная экскурсия «Книжные сокровища Библиотеки» с разной стороны демонстрирует книги и периодические издания, вызывая интерес у специалистов: библиотекарей, музейных работников, педагогов или студентов – будущих историков, учителей, юристов, актеров.

Разнообразные крупные мероприятия, проводимые АКУНБ, поддерживаются выставками из фондов отдела редких книг. В 2019 г. на ежегодном



Коллекция рукописных книг XVI – начала XX в. из фондов отдела редких книг АКУНБ им. В. Я. Шишкова (фотограф А. Волобуев)



Коллекция книг из библиотек ведомства Кольвано-Воскресенских заводов XVIII – начала XIX в. из фондов отдела редких книг АКУНБ им. В. Я. Шишкова (фотограф А. Волобуев)

краевом фестивале книги «Издано на Алтае» на презентации книги об алтайском писателе Н. Г. Дворцове (1917–1985) были представлены экземпляры с инскриптами из его личной библиотеки; в 2022 г. на презентации книги ученого-ботаника и исследователя В. И. Верещагина (1871–1956) – издания с автографами и маргиналиями ученого.

Всероссийская социально-культурная акция «Библионочь» посвящена продвижению чтения и привлекает в библиотеки посетителей разных

возрастов, которые зачастую не знакомы с библиотекой и не знают о том, что в ее фондах есть книги XVII–XIX вв. Они заинтересованы в возможности увидеть редкие книги и книжные памятники и получить сведения о книжной культуре региона.

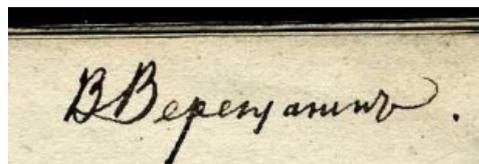
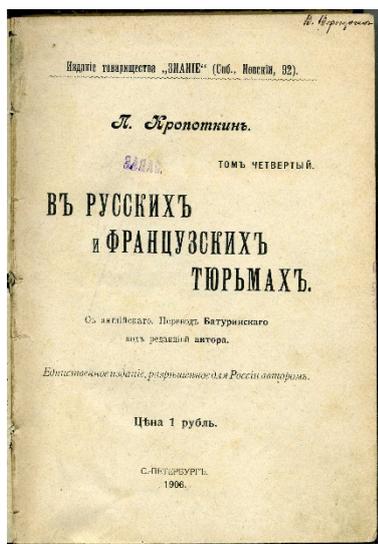
Для библиотеки это очередной удобный случай раскрыть свои фонды по любой теме акции, подтвердить статус главной библиотеки края, представив редкие книги и книжные памятники, подкрепив выставку содержательным обзором. В 2018 г., в год 130-летия АКУНБ, тему «История



На презентации книги Т. Н. Гузиной «Николай Дворцов: жизнь и творчество писателя в воспоминаниях, статьях и документах», 6 марта 2019 г.



Книги с дарственными надписями из личной библиотеки Н. Дворцова



Книги из личной библиотеки ученого-ботаника и исследователя В. И. Верещагина (1871–1956)

Революционные события и гражданская война на Алтае. 1917–1922 гг.



1917 г. стал переломным в истории Российского государства. Череда революционных событий, произошедших в стране начиная со свержения монархии во время Февральской революции, когда власть перешла ко Временному правительству, свергнутому в свою очередь в результате Октябрьской революции, установившей власть Советов, оказала громадное влияние на развитие России и всего мира.

Все российские территории были втянуты в этот революционный водоворот. Происходила смена власти как в центре, так и на местах.

Весть о Февральской революции дошла до Барнаула 2-3 марта 1917 г. по телеграфу. 4 марта газета «Жизнь Алтая» опубликовала телеграммы о «государственном перевороте».

Коллекция включает 244 документа, 15 наименования периодических изданий, информацию о 13 персонах.



Фрагмент электронных коллекций в Электронной библиотеке АКУНБ

на все времена» отдел воссоздал праздником «Красных косынок» (1920-е гг.); в 2019 г. тему «Сон в библионочь» поддержала выставка «Калейдоскоп Мельпомены», где были представлены издания известных драматургов и русские театральные журналы конца XIX – начала XX в.; в 2022 г. – тему «Книжный разгуляй» раскрыла экспозиция «Книжные хоромы», продемонстрировав издания Московского печатного двора XVII в. и учебные книги XVIII в.

Таким образом, используется любая возможность при проведении мероприятий для ознакомления читателей и гостей библиотеки с фондами и коллекциями АКУНБ. Сопровождая все выставки и презентации интересными обзорами и выступлениями, мы стараемся вызвать интерес к истории книги и книжности, истории региона и к людям, которые оставили свой след в прошлом и настоящем Алтая. На наш взгляд, участие в подобных мероприятиях работает на репутацию не только всей библиотеки в целом как места интеллектуального досуга, но и демонстрирует возможности редкого фонда как отправной точки для последующих исследований, в том числе исследователей-краеведов, тем самым привлекая в библиотеку новых читателей.

Создание собственных информационных продуктов – еще один способ представить самобытную территорию России, в том числе с помощью полных текстов редких изданий, посвященных истории освоения, исследования, социально-экономического и социокультурного развития Алтая [2].

С сентября 2012 г. АКУНБ ведет работу по созданию электронных коллекций. Этот наглядный способ размещения материала позволяет объединить набор документов в общий массив на основе единой содержательной составляющей. Задача каждой создаваемой электронной коллекции – проследить историю освоения, изучения и развития региона, показать достижения, познакомить

со знаменитыми земляками, их открытиями, делами и свершениями Алтайского края. Важным является добровольное участие партнеров: организаций (Государственный архив Алтайского края, Научно-исследовательский институт садоводства Сибири им. М. А. Лисавенко, Алтайский краевой краеведческий музей, Научная библиотека Алтайского государственного университета, Музей истории развития горного производства Алтая им. Акинфия Демидова и др.) и частных лиц, имеющих в своем распоряжении уникальные материалы и документы.

Назовем некоторые электронные коллекции, включающие редкие книги, востребованность которых подтверждает высокий спрос среди пользователей электронной библиотеки АКУНБ. Электронная коллекция «Колывано-Воскресенское книжное собрание»¹ сформирована из книг, ранее принадлежавших библиотекам ведомства Колывано-Воскресенских заводов, в том числе Барнаульской казенной библиотеке, основанной в 1761 г., – первой за Уралом технической библиотеке. Электронная коллекция «Революционные события и гражданская война на Алтае. 1917–1922 гг.»² включает региональную периодику, на страницах которой отразились основные этапы развития политической ситуации в регионе. Электронная коллекция «Алтайский край. Великая Отечественная война. 1941–1945 гг.»³

¹ Колывано-Воскресенское книжное собрание // Постигая Алтай : электронная библиотека Алтай. URL: <http://elib.altlib.ru/tematicheskije/kolyvano-voskresenskoe-knizhnoesobranie> (дата обращения: 06.06.2022).

² Революционные события и гражданская война на Алтае. 1917–1922 гг. // Постигая Алтай : электронная библиотека Алтай. URL: <http://elib.altlib.ru/tematicheskije/revolyutsionnye-sobytiya-i-grazhdanskaya-vojna-na-altae-1917-1922-gg> (дата обращения: 06.06.2022).

³ Алтайский край. Великая Отечественная война. 1941–1945 гг. // Постигая Алтай : электронная библиотека Алтай. URL: <http://elib.altlib.ru/tematicheskije/altajskij-krajvelikaya-otechestvennaya-vojna-1941-1945-gg> (дата обращения: 06.06.2022).

подтверждает, что для регионального книгоиздания было характерно преобладание оригинальной литературы сельскохозяйственной тематики, пропагандирующей передовой опыт местных земледельцев. Электронная коллекция «Развитие горнозаводского дела на Алтае (начало XVIII – первая половина XIX вв.)»⁴ отражает ведущую роль региона как главного района цветной металлургии в стране. Электронная коллекция «Переселенческое движение на Алтае (конец XIX – начало XX вв.)»⁵ показывает заселение территории крестьянами-переселенцами (в связи с сокращением предприятий кабинетской горной промышленности) и формирование региона как ведущего района развития товарного сельского хозяйства за Уралом.

Создание электронных коллекций не только выступает способом сохранения документального наследия Алтайского края как части национального культурного достояния нашей страны с одновременным обеспечением неограниченного доступа к ним пользователей, но и дает возможность объединить усилия различных организаций и частных лиц по сохранению истории и культуры, формированию образа региона в мировом информационном пространстве.

Следующее направление, одно из самых важных в деятельности отделов редких книг, – научно-исследовательская работа. Она направлена на изучение состава и содержания фонда редких книг и отдельных экземпляров, истории библиотечного дела и бытования книги на Алтае. Исследования специалистов отдела редких книг посвящены изучению истории, выявлению и реконструкции библиотек ведомств, учебных заведений и общественных организаций Алтая [3–10]; личных библиотек людей, живших и работавших в регионе [11–14]; отдельным экземплярам, хранящимся в фонде отдела [15–19]; уникальным коллекциям [20].

Выполненные исследования, касающиеся личных библиотек, фрагменты которых хранятся в фонде отдела, и судеб их владельцев, способствовали возвращению из забвения имен некоторых персон. Благодаря сохранившимся пометам, маргиналиям и инскриптам, в научный оборот вводятся новые биографические сведения, анализируются читательские пристрастия и личностные характеристики владельцев библиотек. Результаты исследований помогают открыть неизвестные имена и факты, показать новые возможности

⁴ Развитие горнозаводского дела на Алтае (начало XVIII – первая половина XIX в.) // Постигая Алтай : электронная библиотека Алтая. URL: <http://elib.altlib.ru/tematicheskije/razvitie-gorno-zavodskogo-dela-na-altaj> (дата обращения: 06.06.2022).

⁵ Переселенческое движение на Алтае (конец XIX – начало XX вв.) // Постигая Алтай : электронная библиотека Алтая. URL: <http://elib.altlib.ru/tematicheskije/pereselencheskoe-dvizhenie-na-altaj-konets-xix-nachalo-xx-ww> (дата обращения: 06.06.2022).

для читателей к дальнейшим изысканиям, продемонстрировать, что библиотека занимает особое место среди других культурных организаций, поскольку хранит в своих фондах уникальные свидетельства прошлых времен.

Актуальная тенденция XXI в. – формирование личных библиотек людей, внесших большой вклад в развитие Алтайского края, – писателей, ученых, искусствоведов, художников и др. Сегодня в фонде отдела редких книг сформированы небольшие по объему фрагменты библиотек: писателей Г. М. Пушкарева (1889–1981), Н. Г. Дворцова (1917–1985), В. Ф. Гришаева (1926–2007), А. М. Родионова (1945–2013); геолога В. М. Чекалина (1936–2014). Продолжают формироваться личные библиотеки современников: историка В. А. Скубневского, искусствоведа Л. Н. Лихацкой, краеведа В. Б. Бородаева. По большей части они включают в себя книги второй половины XX – начала XXI в., но каждая из этих коллекций имеет в своем составе уникальные экземпляры с пометами, автографами и маргиналиями [22; 23].

Формирование личных библиотек, последующее их изучение, включение сведений о них в сферу литературно-исторических исследований представляется значимым вкладом в дальнейшее развитие книговедения, дает возможность специалистам получить дополнительные материалы для исследований. Личные библиотеки представляют книгоиздание XX–XXI вв. и читательские интересы своих владельцев, а некоторые из экземпляров вполне можно отнести к книжным памятникам.

Безусловно, многие направления работы складываются из личных контактов и многолетнего доверительного и взаимного сотрудничества. Поскольку библиотека чувствует поддержку своих инициатив, получает обратную связь от жителей как нашего края и соседних регионов, так и других стран, то утверждается в правильности и своевременности выбранных направлений деятельности.

Краеведческое и культурно-просветительское информирование с использованием фондов отдела редких книг имеет большое значение для формирования интереса к региональной истории и культуре. АКУНБ обладает значительным опытом краеведческой работы: с конца 1980-х гг. выступает центром притяжения всех краеведческих сил города и края, а при отделе редких книг в течение 26 лет действовал «Клуб любителей алтайской старины» (1989–2015). Библиотека ставит для себя задачу охватить как можно более широкую аудиторию пользователей, и отдел редких книг вносит свой вклад в эту работу.

В сентябре 2017 г. к 80-летию образования Алтайского края в рамках реализации издательских проектов Научно-консультативного совета по издательской политике при Губернаторе



Коллектив составителей «Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII – начала XX веков» в 5 томах (Барнаул, 2017): науч. ред. – д-р ист. наук В. А. Скубневский; отв. ред. – зав. отд. В. П. Кладова; библиотекари: Н. В. Воробьева, С. Н. Ермакова, А. Д. Тетерина; дизайн и художественное оформление осуществляла К. М. Паршина

Алтайского края отделом редких книг под научной редакцией д-ра ист. наук, профессора Алтайского государственного университета В. А. Скубневского подготовлено пятитомное издание «Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII – начала XX веков» [21].

В издание вошли наиболее полные и интересные тексты 36 авторов об Алтае, которые издавались до 1917 г. и являются библиографической редкостью. Общий объем издания в печатном виде составил 2 636 страниц. Каждый том сопровождается словарем терминов (общее количество – 1 210 слов), указателями: именованным (общее количество – 1 250 персон) и географическим (общее количество – 5 788 географических названий). По условиям проекта, большая часть тиража распределена в муниципальные библиотеки, музеи и библиотеки образовательных организаций Алтайского края, оставшаяся часть поступила в свободную продажу. Помимо этого, АКУНБ осуществляет методическую поддержку и продвижение всех подготовленных изданий, что существенно помогает библиотекарям общедоступных библиотек Алтайского края в организации мероприятий.

Библиотека, являясь активным участником книгоиздательства в регионе, использует фонды редких книг, способствует росту интереса к краеведению, дает возможность для всех желающих получить доступные исторические источники, тем самым формирует интерес к поисковой и исследовательской работе.

Изменить восприятие обществом библиотеки и библиотекаря, помочь открыть для заинтересованных людей библиотеку с неожиданной стороны возможно через популяризацию

редких книг и книжных памятников в региональных СМИ.

АКУНБ имеет значительный опыт и в этом направлении: подготовленная информация о редких книгах с использованием широкого охвата телевизионным и радиовещанием доходит до населения удаленных территорий края. С 2002 по 2008 г. отдел редких книг участвовал в подготовке и съемках авторской программы Евгении Паниной «Былое» (ВГТРК «Алтай»). Первые две передачи длительностью по 10 мин. каждая были сняты в апреле 2002 г., это были: «Высочайшим соизволением библиотеке быть...» – об истории Барнаульской общественной библиотеки и «Библиотеки Кольвано-Воскресенских заводов» – о первой технической библиотеке XVIII в. за Уралом. С 2009 г. программа поменяла название на «История одного шедевра» и теперь длится 3–4 мин. и транслируется в прайм-тайм. С 2002 по 2022 г. было подготовлено около 100 программ, а широкой телевизионной аудитории представлено около 4 тыс. редких книг.

Перечислим темы некоторых программ, вышедших в 2021–2022 гг.: «Русские в своих пословицах» Ивана Михайловича Снегирева (1793–1868); Исторический иллюстрированный журнал «Древняя и новая Россия» (1875–1881); Библиотека частной женской гимназии Марии Флегонтовны Будкевич (1861–1920); «Сибирь и ссылка» (1891, 1906) Джорджа Кеннана – исследование пересыльной системы в России; История издания памятника литературы Древней Руси «Слово о полку Игореве»; «Художественно-этнографические рисунки Сибири» томского художника и издателя Павла Михайловича Кошарова (1824–1902); Наука и изобретательство на страницах отечественных журналов XIX – первой трети XX в.; Русская футуристическая книга и др.

Заключение

Региональная библиотека, имеющая хорошо сформированный и подобранный фонд редких книг, не только может, но и обязана активно участвовать в формировании культурного пространства региона. Для этого используются как хорошо знакомые всем поколениям библиотекарей традиционные формы и виды работы (выставки, экскурсии и др.), так и современные (виртуальные выставки, электронные библиотеки, социальные сети и др.). Исследовательская работа, касающаяся различных аспектов региональной книжности,

позволяет иначе взглянуть на культурное развитие местного сообщества. Сотрудничество со СМИ способствует приращению аудитории, ломает стереотипы о библиотеке как о тихом месте, где ничего не происходит. В стремлении найти баланс между традициями и современностью, расширить круг доступной информации библиотека выходит за привычные рамки, активно участвуя в формировании издательской политики, создании культурологической и краеведческой информации и этим увеличивает возможности использования книжных коллекций фонда редких книг.

Список источников

1. Воробьева Н. В. «Общественная гордость и украшение...»: история Барнаульской городской общественной библиотеки: 1887–1919 гг. // Книжная провинция. Екатеринбург, 2020. Вып. 3. С. 40–55.
2. Воробьева Н. В. Оцифровка региональных книжных памятников, как возможность представить образ территории в мировом информационном пространстве: (на примере Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова) // Книжные памятники в цифровой среде. Санкт-Петербург, 2020. Вып. 10. С. 52–61.
3. Кладова В. П. «Колывано-Воскресенское книжное собрание» на Алтае: (материалы к свод. каталогу) // Ползуновские чтения 1996 года : материалы науч.-практ. конф. Барнаул, 1996. С. 58–64.
4. Кладова В. П. Библиотека Барнаульского реального училища // Барнаул. 1998. № 3/4. С. 140–142.
5. Кладова В. П. Из истории библиотеки Общества любителей исследования Алтая: [1891–1920 гг.] // Ползуновский альманах. 1999. № 1. С. 156–160.
6. Воробьева Н. В. Библиотеки Общества попечения о начальном образовании – первые публичные библиотеки г. Барнаула конца XIX – начала XX вв. // Шестые Макушинские чтения : тез. докл. науч. конф. (Новосибирск, 22–23 мая 2003 г.). Новосибирск, 2003. С. 166–169.
7. Воробьева Н. В. Бесплатная духовно-нравственная библиотека города Барнаула в конце XIX – начале XX вв. // Культурное наследие и современность. Барнаул, 2005. С. 26–32.
8. Воробьева Н. В. Библиотеки общественных организаций Алтая в конце XIX – начале XX в. // Девятые Макушинские чтения : материалы науч. конф. (Барнаул, 15–16 мая 2012 г.). Новосибирск, 2012. С. 105–110.
9. Воробьева Н. В. Деятельность библиотек профессиональных объединений Алтая в начале XX века // Алтай библиотечный. Барнаул, 2014. Вып. 9. С. 129–134.
10. Трухина О. А. Одиссея Русской Тургеневской библиотеки (Париж, Франция) // Ученые записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств). 2020. № 4. С. 77–85.
11. Кладова В. П. Книжное собрание священника А. М. Щербакова в фонде отдела редких книг Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова // Личные книжные собрания в библиотеках Алтайского края. Барнаул, 2008. С. 13–22.
12. Воробьева Н. В. Личная библиотека межевого инженера А. А. Лесневского // Алтай библиотечный. Барнаул, 2006. С. 104–108.
13. Воробьева Н. В. Личная библиотека алтайского врача Ивана Ивановича Казаринова (1833–1902) в фондах Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова // Экслибрисы как информационный ресурс для изучения книжной культуры : Всерос. науч.-практ. конф. Москва, 2019. С. 14–24.
14. Воробьева Н. В. Присяжный поверенный Николай Францевич Бончковский и его библиотека в фондах Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова // IX Юдинские чтения : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. Красноярск, 2021. С. 32–38.
15. Кладова В. П. Октоих XVII века в фондах Алтайской краевой библиотеки им. В. Я. Шишкова // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края. Барнаул, 1995. С. 227–232.
16. Кладова В. П. Барнаул в книге Жюль Легра «По Сибири» // Барнаул. 1999. № 3/4. С. 165.
17. Воробьева Н. В. Примечательный экземпляр из библиотеки сибирского инженера // Алтай библиотечный. Барнаул, 2012. С. 124–127.
18. Воробьева Н. В. Апостол 1623 г. – образец «золотого века русского книгопечатания» из фондов отдела редких книг Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова // Ученые записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств). 2018. № 2. С. 101–105.
19. Воробьева Н. В. Каменная палитра Алтая в художественной концепции издательского проекта «Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII – начала XX веков (Барнаул, 2017) // Ученые записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств). 2020. № 4. С. 66–72.
20. Кладова В. П. Старопечатные и рукописные книги кириллической традиции в собрании отдела редких книг Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова : каталог / науч. ред. А. Ю. Бородихин. Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2006. 246 с.
21. Алтай в трудах ученых и путешественников XVIII – начала XX веков : в 5 т. / отв. ред. В. П. Кладова. Барнаул, 2017. Т. 1. 419 с. ; Т. 2. 494 с. ; Т. 3. 558 с. ; Т. 4. 542 с. ; Т. 5. 623 с.
22. Кладова В. П. Личные книжные собрания в фонде отдела редких книг Алтайской краевой универсальной

научной библиотеки им. В. Я. Шишкова // VIII Юдинские чтения : материалы Междунар. науч.-практ. конф. Красноярск, 2015. Ч. 1. С. 75–85.

23. Кладова В. П. Личные книжные собрания как феномен книжной культуры Алтайского края: от XIX к XXI веку // Региональные аспекты организации работы с фондом книжных памятников на современном этапе : материалы межрегион. науч.-практ. семинара. Челябинск, 2016. С. 19–29.

References

1. Vorob'eva N. V. "Public pride and gem...": the history of Barnaul Public Municipal Library: 1887-1919. *Knizhnaia provintsiya*. Ekaterinburg, 2020, 3: 40–55. (In Russ.).

2. Vorob'eva N. V. Digitization of regional book monuments as an opportunity to present the territory image in the global information space: V. Ya. Shishkov Altai Regional Universal Scientific Library case study. *Knizhnye pamyatniki v tsifrovoy srede*. Saint Petersburg, 2020, 10: 52–61. (In Russ.).

3. Kladova V. P. "Kolyvano-Voskresensk book collection" in Altai (materials for the union catalog). *Polzunovskie chteniya 1996 goda: materialy nauch.-prakt. konf.* Barnaul, 1996: 58–64. (In Russ.).

4. Kladova V. P. Barnaul Secondary School Library. *Barnaul*, 1998, 3/4: 140–142. (In Russ.).

5. Kladova V. P. The history of the Altai Exploration Lovers Society Library: 1891–1920. *Polzunovskii almanakh*, 1999, 1: 156–160. (In Russ.).

6. Vorob'eva N. V. Libraries of the Society for Care of Primary Education – first public libraries in Barnaul in the late XIX – early XX centuries. *Shestyte Makushinskie chteniya: tez. dokl. nauch. konf. (Novosibirsk, 11-12 maya 2003 g.)*. Novosibirsk, 2003: 166–169. (In Russ.).

7. Vorob'eva N. V. Barnaul free spiritual and moral library in the late XIX – early XX centuries]. *Kul'turnoe nasledie i sovremennost'*. Barnaul, 2005: 26–32. (In Russ.).

8. Vorob'eva N. V. Altai public organizations libraries in the late XIX – early XX centuries]. *Devyatye Makushinskie chteniya: materialy nauch. konf. (Barnaul, 15-16 maya 2012 g.)*. Novosibirsk, 2012: 105–110. (In Russ.).

9. Vorob'eva N. V. Altai trade union library activities in the early XX century. *Altai bibliotekny*. Barnaul, 2014, 9: 129–134. (In Russ.).

10. Trukhina O. A. The Odyssey of Turgenev Library (Paris, France). *Uchenye zapiski (Altayskaya gosudarstvennaya akademiya kultury i iskusstv)*, 2020, 4: 77–85. (In Russ.).

11. Kladova V. Priest Shcherbakov's book collection in the Rare Book Department collections of V. Ya. Shishkov Altai Regional Universal Scientific Library. *Lichnye knizhnye sobraniya v bibliotekakh Altaiskogo kraja*. Barnaul, 2008: 13–22. (In Russ.).

12. Vorob'eva N. V. Personal library of A. Lesnevsky, a survey engineer. *Altai bibliotekny*. Barnaul, 2006: 104–108. (In Russ.).

13. Vorob'eva N. V. Altai Physician Ivan Kazarinov's (1833–1902) personal library in V. Ya. Shishkov Altai Regional Universal Scientific Library book collections. *Ekslibrisy kak informatsionnyi resurs dlya izucheniya knizhnoi kultury: Vseros. nauch.-prakt. konf.* Moscow, 2019; 14–24. (In Russ.).

14. Vorob'eva N. V. Law attorney Nikolai Frantsevich Bonchkovsky and his personal library in Altai Regional Library book collections. *IX Yudinskie chteniya: materialy Vseros. nauch.-prakt. konf. s mezhdunar. uchastiem*. Krasnoyarsk, 2021: 32–38. (In Russ.).

15. Kladova V. P. The XVII century Octoechos in Altai Regional Library book collections. *Sokhranenie i izuchenie kulturnogo naslediya Altaiskogo kraja*. Barnaul, 1995: 227–232. (In Russ.).

16. Kladova V. P. Barnaul in Jules Legras' book "Across Siberia". *Barnaul*, 1999, 3/4: 165. (In Russ.).

17. Vorob'eva N. V. A curious copy in the personal library of a Siberian engineer. *Altai bibliotekny*. Barnaul, 2012: 124–127. (In Russ.).

18. Vorob'eva N. V. 1623 Apostle – Russia's book-printing golden age sample (in the Rare Book Department collections of V. Ya. Shishkov Altai Regional Universal Scientific Library. *Uchenye zapiski (Altayskaya gosudarstvennaya akademiya kultury i iskusstv)*, 2018, 2: 101–105. (In Russ.).

19. Vorob'eva N. V. Altai stone palette as a part of the artistic concept in the "Altai in the works of scientists and travelers of the XVIII - early XX centuries" publishing project. *Uchenye zapiski (Altayskaya gosudarstvennaya akademiya kultury i iskusstv)*, 2020, 4: 66–72. (In Russ.).

20. Kladova V. P. *Staropechatnye i rukopisnye knigi kirillicheskoj traditsii v sobranii otdela redkikh knig Altaiskoi kraevoi universal'noi nauchnoi biblioteki im. V. Ia. Shishkova: katalog* [Early printed and handwritten Cyrillic tradition books among the collections of the Rare Books Department of V. Ya. Shishkov Altai Regional Universal Scientific Library: catalogue]. Novosibirsk, SPSTL SB RAS, 2006. 246 p. (In Russ.).

21. Kladova V. P. (ed.) *Altai v trudakh uchenykh i puteshestvennikov XVIII – nachala XX vekov: v 5 t.* [Altai in the works of scientists and travelers of the 18th - early 20th centuries: in 5 vols.]. Barnaul, 2017. Vol. 1. 419 p.; Vol. 2. 494 p.; Vol. 3. 558 p.; Vol. 4. 542 p.; Vol. 5. 623 p. (In Russ.).

22. Kladova V. P. Personal book collections in the Rare Book Department collections of V. Ya. Shishkov Altai Regional Universal Scientific Library. *VIII Yudinskie chteniya: materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf.* Krasnoyarsk, 2015, 1: 75–85. (In Russ.).

23. Kladova V. P. Personal book collections as a book culture phenomenon of Altai Region: since the XIX to XXI centuries. *Regional'nye aspekty organizatsii raboty s fondom knizhnykh pamyatnikov na sovremennom etape: materialy mezhregion. nauch.-prakt. seminara*. Chelyabinsk, 2016: 19–29. (In Russ.).

Статья поступила в редакцию 01.07.2022
Получена после доработки 11.08.2022
Принята для публикации 12.08.2022

Received 01.07.2022
Revised 11.08.2022
Accepted 12.08.2022